

BARNEHAGE

Avdeling /spise og lekeareal

Siden dette er et prosjekt med begrenset økonomi og valg av moduler som byggeprinsipp, har vi ikke mulighet for å jobbe så mye med ulike materialer, og vil derfor bruke maling og fargesetting som den største miljøskapende effekten.

Avdelingene er arealer for både lek, konsentrasjon, hvile og samspill.

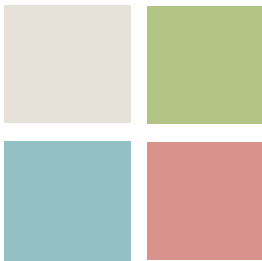
Siden nesten alle leker til barn har sterke rene farger, er det viktig å roe dette noe ned i rommenes fargesetting. Barna skal ikke behøve å ha sterke fargeinntrykk hele dagen uansett hvor de oppholder seg. Enkelte barn (feks. ADHD/Asbergers) blir ofte urolge og føler ubehag av for mange sanseintrykk om det er farger, lys eller lyd. For å lage en harmonisk ramme er det viktig å bruke beroligende farger på de store flatene. Med innslag andre nyanser for å skape variasjon og identitetsskapende soner.

Fargene er gjenkjennbare fra naturen og dens årstider, samtidig som de kan kobles til kjente begreper som rød, rosa turkis osv.

Avdelingene

Avdelingenes felles hovedfarge er en lys dempet farge. Denne avgrenser det store midtrommet mot grupperom og lekenisjer.

I tillegg har hver avdeling fått sin "symbolfarge" på 1 enkelt vegg.



Dører



Dører/Glassfelt/vinduer

Alle dører i bygget er i utgangspunktet er like. Med unntak av dører inn til avdelingene. Her er dørene tilpasset avdelingens symbolfarge - dette for å gi identitet og gjenkjennbarhet.

Det er valgt en grønnlig dørfarge som står fint i forhold til restrerende fargesetting. Det er krav i TEK 17 til kontrast mot nærliggende vegg i alle rom. Derfor må døren ha en viss fargemessig tyngde.

Grupperom og nisjer

Gropperommene og nisjene har alle dagslys. Nisjene er tilbaketrukkede avgrensede soner mot hovedarealet. Nisjer og grupperom får en lys lett gjenkjennelig farge i forhold til fargesirkelen-Rosa, gul og grønn i en dempet variant. Fargene gir en behagelig ramme for rommets valgte aktivitet om det er stille, eller mer aktivt.



Garderobe

Garderober skal være trygge og inviterende rom. Her er aktivitetsnivået høyt og rommene får et innhold av fargerike klær, skotøy, sekker mm. Veggfargene blir et bakteppe for dette interiøret.

En enhetlig fargesetting for de ulike garderobene binder det hele sammen.

I garderobene, både grov- og fingerderobene, får veggene generelt lys blå farge.

Veggen i garderoben mot avdelingene, får en symbolfarge for hver avdeling, samt med matchende dør for identitet og orientering.



HCWC / TOALETTER

I disse rommene er bakvegg til sanitærinneordningen malt i kontrastfarge. Her er det krav om luminanskontrast iht TEK 17.



Stellerom

I disse rommene er det malte vegger med unntak av vegg bak vaskerene og små toaletter. Her kles veggen med vannfast høytrykkslaminat. Dette som sprutsikring ved vannlek og kontrastfarge bak toalettene. Her er det krav om luminanskontrast iht TEK 17.



Kjøkken

Kjøkkenet er valgt med høytrykkslaminat fronter i en dempet grønn farge. Vegger har samme hovedfarge som resten av bygget



Gulv

Gulv er valgt i 3 kategorier.

- Linoleum i vanlige tørre rom
- Homogen vinyl i skitne rom og hvor det kan bli vannsøl som garderober, stellerom, toaletter
- Sklisikker vinyl i rom med dusj.



PERSONALAVDELING

Personal

Personaldelen ligger som en egen fløy med egen inngang, men med direkte inngang til avdelingene. Personalet har en hektisk hverdag med mye aktivitet og høyt lydnivå. Når man skal fargesette og innrede personaldelen er det viktig at de samtidig som de er lett tilgjengelige, skal kunne ha både arbeidsro, konsentrasjon og hvile i et noe mindre stressende miljø Det er også viktig med farger i denne delen, så derfor er nyansene av fargene noe mere dempet, rolige og i et annet fargespekter enn "barnehagefargene".

Personalommet

Personalommet har den samme hovedfargen som barnehagen. Men effektfargen er en dempet rød-brun farge med sort i. Kjøkken i i matchende farge



Møterom

Rommet har fått en effektfarge på vegg hvor det eventuelt kan bli montert skjerm



Kontor / arbeidsrom

Rommene har fått en effektfarge på vegg



HCWC / Dusj

HCWC blir kledd med høytrykkslaminat våtromsplater. Det brukes 2 farger for å holde rommet lyst. Fargen dyp mosegrønn benyttes bak sanitærinneordning. Resterende vegger er lyse Her er det krav om luminanskontrast iht TEK 17.

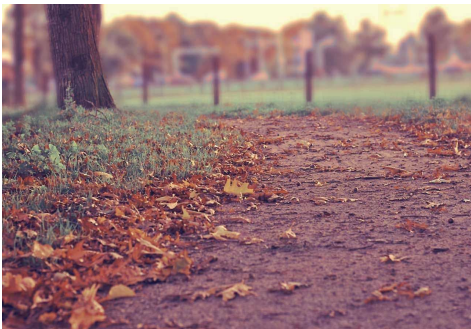


Garderobeskap

Har fått 2 farger på dører, samt grått skrog



INSPIRASJON



Tittel: Øvrebygda oppveksttun	Tiltakshaver Fitjar kommune	Gnr./Bnr./Festenr.: Gnr. 50/11og 50/43	Fase: Forprosjekt	Prosjektnr.: 2513695	Tegningsnr.: I20-5	Tegningsnavn.: Fargekonsept	Målestokk:	Dato: 23.12.2025	Rev.: 01	Tegnet-/Kontr. av: acb/ahe	ARK: HRP AS	Dronning Eufemias Gate 16, 0191 Oslo Tlf. sentralbord: 46 80 55 55	HRP
----------------------------------	--------------------------------	---	----------------------	-------------------------	-----------------------	--------------------------------	------------	---------------------	-------------	-------------------------------	----------------	---	-----